АНКЕТА УЧАСТНИКА

*Пожалуйста, заполните настоящую анкету для участия и размещения в каталоге*

***«Лучшие художники России, декоративно-прикладное искусство, 2018 год»***

*и вместе с фотографией автора и файлами изображений работ* ***в одном архиве***

*отправьте по адресу* ***dpi2017@mail.ru*** *до* ***01 октября 2017 г.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Фамилия,** **имя, отчество** |  |
| **Контактная информация** | **Телефон** |  |
| **E-mail** |  |

1. **РАЗДЕЛ КАТАЛОГА:**

(*подчеркните Ваш раздел*)

🗆 *Керамика и фарфор* 🗆 *Ювелирное искусство* 🗆 *Эмальерное искусство*

🗆 *Православное искусство* 🗆 *Декоративно-прикладное искусство* 🗆 *Резьба по кости*

🗆 *Камнерезное искусство*🗆 *Искусство оружейников* 🗆*Лаковая миниатюра*

🗆*Авторская кукла* 🗆*Частная коллекция*

1. **ОБЪЕМ ПУБЛИКАЦИИ: \_\_\_\_** страниц(ы)
2. **КРАТКАЯ ТВОРЧЕСКАЯ БИОГРАФИЯ В ПРОИЗВОЛЬНОЙ ФОРМЕ для публикации в каталоге
(*не более 1500 знаков с пробелами*):**

|  |
| --- |
|  |

1. **РАБОТЫ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ АВТОРОМ
для публикации в каталоге:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Имя файла****изображения** | **СВЕДЕНИЯ О РАБОТЕ:** **название, год создания, материалы и техника, размер (высота х ширина)***Например: Скульптура «Гусляр». 2016, фарфор, надглазурная роспись, 30х10 см* |
| **1** |  |  |
| **2** |  |  |
| **3** |  |  |
| **4** |  |  |
| **5** |  |  |
| **6** |  |  |
| **7** |  |  |
| **8** |  |  |
| **9** |  |  |
| **10** |  |  |
| **11** |  |  |
| **12** |  |  |
| **13** |  |  |
| **14** |  |  |
| **15** |  |  |
| **16** |  |  |
| **17** |  |  |
| **18** |  |  |
| **19** |  |  |
| **20** |  |  |
| **21** |  |  |
| **22** |  |  |
| **23** |  |  |
| **24** |  |  |
| **25** |  |  |
| **26** |  |  |
| **27** |  |  |
| **28** |  |  |
| **29** |  |  |
| **30** |  |  |

1. **ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНАЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАЗМЕЩЕНИЯ РАБОТна авторских страницах в каталоге** (укажите порядковый номер работы из предыдущей таблицы на необходимой авторской странице):

*Например:*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФОТОИ ТЕКСТАВТОРА | работа**2** |  | работа**3** | работа**4** |  | работа**5** | работа **7** |  | работа **9** | работа **10** |
| работа**1** |  |  | работа **8** | работа **6** |  | работа **11** | работа **12** |
| Страница 1 | Страница 2 |  | Страница 3 | Страница 4 |  | Страница 5 | Страница 6 |  | Страница 7 | Страница 8 |

*Укажите здесь предпочтительную последовательность размещения Ваших работ по страницам:*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФОТОИ ТЕКСТАВТОРА | **№** |  | **№** | **№** |  | **№** | **№** |  | **№** | **№** |
| **№** |  |  |  |
| Страница 1 | Страница 2 |  | Страница 3 | Страница 4 |  | Страница 5 | Страница 6 |  | Страница 7 | Страница 8 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **№** |  | **№** | **№** |  | **№** | **№** |  | **№** | **№** |
|  |  |  |
| Страница 9 | Страница 10 |  | Страница 11 | Страница 12 |  | Страница 13 | Страница 14 |  | Страница 15 | Страница 16 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **№** |  | **№** | **№** |  | **№** | **№** |  | **№** | **№** |
|  |  |  |
| Страница 17 | Страница 18 |  | Страница 19 | Страница 20 |  | Страница 21 | Страница 22 |  | Страница 23 | Страница 24 |

*Ваши дополнительные пожелания:*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

СПАСИБО!